

أمل دنقل - ضد من

في عُرَفِ العمليات,
كان نقابُ الأطباء أبيضَ,
لونُ المعاطفِ أبيضَ,
تاجُ الحكيماتِ أبيضَ، أرديةُ الراهباتِ،
الملاءاتُ،
لونُ الأسرةِ، أربطةُ الشاشِ والقطنِ،
قرصُ المنومِ، أنبوبةُ المَصْلِ،
كوبُ اللَّبنِ،
كلُّ هذا يُشبعُ بقلبي الوَهَنَ.
كلُّ هذا البياض يذَكُّرني بالكَفَنِ!
فلماذا إذا متُّ..
يأتي المعزونَ مُتَشَحِّينَ..
بشاراتِ لونِ الحِدادِ?
هل لأنَّ السوادِ..
هو لونُ النجاةِ من الموتِ،
لونُ التميِّةِ ضدَّ.. الزَّمنِ،

ضدُّ منْ..؟
ومتى القلبُ - في الخَفَقَانِ - اطمأنَّ؟!

بين لونين: أستقبلُ الأصدقاء..

الذينَ يرون سريريَ قبراً

وحياتي.. دهراً

وأرى في العيون العميقةٌ

لونَ الحقيقةِ

لونَ ثرابِ الوطنِ!