

أمل دنقل - زهور

وسلالٌ من الوردِ،

ألمحُها بينَ إغفاءٍ وإفاقه

وعلى كلِّ باقِيةٍ

اسمٌ حاملِها في بطاقه

تتحدثُ لي الزهَراتُ الجميلةُ

أن أعينُها اتَّسَعَتْ - دهشةً -

لحظةَ القُطفِ،

لحظةَ القُصْفِ،

لحظةَ إعدامها في الخميَلةِ!

تتحدثُ لي..

أنها سَقَطَتْ منْ على عرشِها في البساتينِ

ثم أفاقَتْ على عَرَضِها في زُجاجِ الدكاكينِ، أو بينَ أيدي المُنادينِ،

حتى اشترَتها اليدُ المتفضَّلةُ العايرةُ

تتحدثُ لي..

كيف جاءتْ إليّ..

(وأحزَّائها الملكيَّةُ ترفعُ أعناقها الخضِرَ)

كي تتَمَنِّي لي العُمُرَ!

وهي تجوِّدُ بأنفاسِها الآخرةَ!!

كلُّ باقٍ..

بينَ إغماءٍ وإفاقه

تتنفسُ مثليَ - بالكادِ - ثانيةً.. ثانيةً

وعلى صدرها حملتُ - راضيةً...

اسمَ قاتلها في بطاقة!