

## فدوى طوقان - وجهك ملء السفر

يحاصر وجهك روما، وروما ترد عليها الغطاء  
تنام على قصص الحب خلف النوافذ، تمنح أسرارها للمساء  
يجبون ، طوبى لهم  
وروما تحن على العاشقين وتتأسى إذا ما  
تنفس فيها الصباح وفتح كوتة للشوارع  
دم القلب يسقي الطيف الرواجع  
على وجه الذكريات أسفار :  
يغمض عينيه ضوء المصايب في "جوبيلي" غرافي -  
تحتمي بالستائر  
صديقك "موزارت" يدق كل عطاياه ،  
يغمر القلب في الحب ، يشتعل البحر ،  
يأخذنا البحر ، ألمس وجهك ، أرنو إليه  
على خط ضوء نخيل  
أخاف تكون مجرد حلم جميل  
أزيد التصاقاً، يداك تردان فوقى الغطاء -  
لا برد  
حضورك دفء، حضورك وجه وقد  
هوانا رواده تلتقي  
غريب مع المد ، نطفو ونغرق في اللازورد  
يحاصر وجهك روما  
وروما تشف كبلورة السحر في كف ساحر  
ووجهك فيها يطاردني عبر كل الشوارع ، يطلع لي من صوف -  
المقاهي تسد منافذ هذا الرصيف وذاك الرصيف  
ووجهك يطلع لي من رسوم المتحف، ييزغ لي من جسوم -  
التماثيل ، يوميء لي من سقوف الكنائس ، يرمضني من -  
عيون التصاوير ، أهرب منه فألقاء في حجرات الفنادق -  
منتصف الليل منتظرٍ في السكون الرهيف  
واهرب أهرب منه وأين المفر  
ووجهك ملء الحقيقة ملء السفر .  
تحاصرني الآن ، أصبو إليك ، ترى أين أنت ؟  
وحيداً على درب "سان جون" في هدأة الليل والصمت ؟  
ترثثر تحت دخان السجائر في ركن مقهى ؟  
يضمك ملهمي ؟  
يشدك في مقعد جنبي كتاب ؟  
تصب متاعب يومك في الكأس ؟ ترجعني من طوابيا الغياب ؟  
تهوم ؟ تحلم بي حلماً مبهماً ؟  
جنبك واحدة ؟ أين أنت ؟  
أحن إليك وصفصافة الشوق تهدل أغصانها فوق أرض الظما