Escalas Mais Utilizadas Na Síria

Existem, na Síria, treze escalas (*maqamat*) mais utilizadas. São elas: *bayati*, *huzam*, *saba*, *sikah*, *nahawand*, *kurd*, *hijaz*, *rast*, *ajam*, *nakris*, e as compostas *iraq* (*sikah + sikah*), *athar kurd* (*nakris + kurd + saba*) e *saba kurd* (*kurd + saba*).

Abaixo está a estrutura de cada uma delas. Algumas escalas têm mais de um modo constitutivo de notas – são as "famílias" de escalas, como as das *maqamat saba*, *sikah*, *nahawand* e *hijaz*. Não foi encontrado o exemplo do *maqam saba kurd* (*saba + kurd*).

MAQAM BAYATI

Sikah on E♭ — Hijaz on G

¾ 1 ½ 1½ ½ 1 ¾

MAQAM HUZAM

Saba on D — Hijaz on F — Ajam on B♭

¾ ¾ ½ 1½ ½ 1 1

Saba on D — Hijaz on F — Hijaz on C

¾ ¾ ½ 1½ ½ 1 ½ 1½ ½

FAMÍLIA MAQAM SABA

MÚSICA ÁRABE

FAMÍLIA MAQAM SIKAH

MAQAM NAKRIZ

MAQAM KURD

FAMÍLIA MAQAM HIJAZ

MAQAM AJAM

FAMÍLIA MAQAM NAHAWAND

MAQAM IRAQ

MAQAM ATHAR KURD

Fonte: Livro Música Árabe (Edições BibliASPA)